

MEDLEMSBREV 1 2023

Hej ArkDes Vänner

Bara så härligt, solen lyser in i vårt fönster och man behöver fälla ner jalousien för att inte bli bländad. Obarmhärtigt avslöjas att de behöver tvättas! Man blir påmind om årstidernas växlingar och att det faktiskt har blivit minst en och en halv timme ljusare än vid juletid. Det finns hopp!

Så här dags säger man kanske inte God Fortsättning men vi gör det i alla fall. Några av oss sågs redan den 19 januari då vi fick höra Johan Ahnborg och Anna Karin Edblom berätta om hur man tar sig an ett byggnadsminne som till stora delar blivit ödelagt efter en förödande brand, Kasern II på Skeppsholmen, varefter vi guidades runt i byggnaden och fick se det färdiga resultatet som nu huserar Statens Konstråd, så fint!!

Nu är det dags för ett nytt program, som omfattar i första hand februari. Vi hoppas det ska bli intressant.

Varmt välkomna!

PROGRAM

STUREKVARTERET - Vad händer?

Stureplan i Stockholm, med sina krogar och butiker, tillhör ett av stadens mest omtyckta offentliga rum. Innanför fasaderna döljer sig unika gamla fastigheter med flera stora innergårdar som historiskt har varit stängda för allmänheten. När kvarteret nu byggs om och förädlas öppnas flera gårdsrum och kopplas samman. Nya entréer från Humlegårdsgatan och Grev Turegatan skapar bättre flöden och integrerar Sturekvarteret tydligare med sin omgivning. Moderna bostäder, hotell och kontor tillkommer och kopplingen till kollektivtrafiken förstärks genom en direkt ingång till station Östermalmstorg.

Sturekvarteret med sin komplexa detaljplan ligger inom riksintresset för kulturvården, Stockholms innerstad och Djurgården. En speciell utmaning var att gestaltningen behövde ta stor hänsyn till de kulturhistoriska och antikvariska aspekterna. Många volymförslag studerades i tätt samarbete mellan kunden och stadsbyggnadskontoret så att ekonomiska, estetiska och samhällstekniska frågor kunde balanseras.

Sweco Architects påbörjade arbetet 2013 med att ta fram en vision och olika alternativ för kvarterets struktur. Sedan dess har Sweco utvecklat programmet och haft en samordnande roll i samarbete med ett flertal andra arkitektkontor. För den södra etappen ansvarade Sweco för systemhandlingar 2021 och fortsätter nu med bygghandlingar. Etappen ska stå klar 2027.

Jens Randecker, ansvarig arkitekt för projektet på Sweco, kommer att berätta och presentera dagsläget.

TID OCH PLATS: Onsdag den 8 februari, kl 17.00 - 19.00.

Sweco, Gjörwellsgatan 22. Vi samlas i receptionen.

OBS! Anmälan och avgift

Antalet deltagare till visningen är begränsad till 25 personer.

Anmälan via mail eller tel till kansliet.

Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats.

NYA KLARA - Sveriges modernaste stadsdel

Martin Rörby presenterar sin senaste bok

Fyrtio år är en lång tid, men i stadens historia kort. Samtidigt har de senaste årtiondena varit en händelserik period i Klara.

Efter genomgripande omdaning under rekordåren har stadsdelen genomgått nästan lika stora förändringar igen.

Där gatorna tidigare låg öde och tysta i spåren av citysaneringen, sjuder det nu av nytt liv. Inte ens den segdragna coronapandemin har kunnat stoppa detta. Staden vi har omkring oss har förändrats på ett sätt som bejakar oss människor som de kontaktlängtande och upplevelsetörstande varelser vi är, oavsett om vi arbetar eller är lediga. Det här är resultatet av medvetna strävanden som alla aktörer i Klara, såväl kommersiella som offentliga, samlats kring under lång tid.

Klara har ända sedan början av 1800-talet fungerat som en experimentverkstad för framtiden. Och det är också vad som utmärkt förändringarna under senare år. Vi har fått helt nya typer av arbetsplatser med shared spaces och otvungna mötesplatser som inbjuder till korsbefrukning mellan nystartade företag och etablerade aktörer. Här finns nu också ett delvis nytt handelsutbud med pop-upbutiker och gallerior, nya kulturdestinationer och ett inte obetydligt inslag av nya bostäder. Och inte minst har Klara berikats med ett nytt restaurang- och nöjesliv, som även tagit taken med vidunderlig utsikt över staden i anspråk. Allt i boken fångat av fotografen Erik G. Svensson.

Välkomna att möta författaren Martin Rörby för ett samtal om Klara, denna den centralaste delen i Stockholm, och därmed Sverige, som till sin karaktär är osentimental, modig, nyfiken och ständigt mitt i steget på väg mot något nytt!

TID OCH PLATS: Onsdag den 15 februari, kl 17.00 - 19.00.

Vasakronan, Malmskillnadsgatan 36. Vi samlas i receptionen.

OBS! Anmälan och avgift

Antalet deltagare till visningen är begränsad till 25 personer.

Anmälan via mail eller tel till kansliet.

Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats.

KV STENHÖGA -

Tham & Videgårds kontorshus i Solna

Den stora utställningen på ArkDes med Tham & Videgårds projekt har gjort oss nyfikna på hur de ser ut i verkligheten. Nu får vi möjlighet att besöka de Kasper Salin-nominerade kontorshusen i kvarteret Stenhöga i Solna.

Så här berättar Tham & Videgård om projektet:

"Den nya kontorshusen i kvarteret Stenhöga är utformade med grundidén att de byggnader som står längst också, ur ett miljöperspektiv, är de mest uthålliga. Det talar för robusta och enkla konstruktioner som ger långsiktigt hållbar arkitektur. Detta tillsammans med byggherren Humlegårdens önskan om moderna och högkvalitativa arbetsmiljöer blev förslagets utgångspunkt. En utmaning att hantera i projektet var läget i utkanten av Sundbyberg, en gles och relativt storskaligt bebyggd stadsmiljö. Exteriört kommer inspirationen till byggnadernas skala, placering och materialitet från närområdets variation i byggnadshöjder och exempel på tegelarkitektur från olika tider. Genom varje byggnads uppdelning i tre mindre volymer skapas positiva förutsättningar för lokalerna interiört. Planens geometri ger varje kontorsvåning flera öppna hörnlägen med utblickar i olika väderstreck och skyddade solbelysta uterum. Trappningen i tre höjder skapar gröna takterrasser för paus och rekreation nära även de högre placerade kontoren.

Utformningen i ljust platsbyggt tegel ger de nya husen en tidlös karaktär som ansluter till det äldre Lokstallets omsorgsfullt murade tegelarkitektur nere vid järnvägen. De generösa fönsterytorna garanterar ett rikligt dagsljus i lokalerna och för arbetsplatserna. Kontorens huvudentréer markerar sig vid två entrétorg, något indragna från Tritonvägen där befintliga gång- och cykelstråk får en förtydligad landskapsutformning med bevarade och nyplanterade träd, grusgångar och platser för vistelse."

Byggnaderna stod färdiga 2019 efter en tävling som genomfördes 2015. Projektet är klassat som Miljöbyggnad Silver och blev 2019 nominerat till Kasper-Salinpriset. Motiveringen löd: "Som tillägg i en stadsdel under utbyggnad markerar kontorsbyggnaderna en central punkt i kvarteret. Arkitekterna skapar stora urbana och rumsliga kvaliteter med få baksidor genom tydligt skulpterade volymer, i en för platsen väl avvägd skala."

Vi möter Ibb Berglund, handläggande arkitekt på Tham & Videgård, som följt projektet från idé till färdig byggnad.

TID OCH PLATS: Onsdag den 22 februari, kl 16.00 - 18.00.

Solna, Elektrogatan 4, utanför Arbetsförmedlingens huvudentré. Vi tittar på byggnaderna exteriört och sedan även invändigt i entréer och trapphus, några lokaler och takterrass.

OBS! Anmälan och avgift

Antalet deltagare till visningen är begränsad till 25 personer.

Anmälan via mail eller tel till kansliet.

Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats.

POSTMODERNISMEN I STOCKHOLM

Den postmoderna epoken i Stockholms stadsbyggande under 1970-1990-talet är en idag förbisedd epok, utsatt för ett hårt förändringstryck.

Kunskaperna om postmodernismen är bristfälliga, såväl inom staden som bland byggherrar och i byggbranschen.

Som en fortsättning på förra årets lyckade och välbesökta seminarium om stadsbyggnadskonstens förnyare Per O Hallman kommer ArkDes och ArkDes Vänner tillsammans med Samfundet S:t Erik att arrangera ett heldagsseminarium kring Postmodernismens arkitektur och stadsbyggande i Stockholm.

Vi återkommer med detaljerat program och anmälningsvillkor längre fram, men redan nu kan man notera dag, "**Save the Date**".

TID OCH PLATS: Tisdag den 28 mars, kl 10.00 - 17.30.

Auditoriet, Moderna Museet, Skeppsholmen

18:e ARKITEKTURBIENNALEN I VENEDIG

Från slutet av maj till slutet av november äger den 18:e arkitekturbiennalen i Venedig rum, med temat FRAMTIDENS LABORATORIUM.

Årets biennal är kurerad av Lesley Lokko, arkitekt, pedagog och bästsäljande författare som har kommenterat "Arkitekter har en unik möjlighet att lägga fram ambitiösa och kreativa idéer som hjälper oss att föreställa oss en mer rättvis och optimistisk framtid gemensamt".

I den nordiska paviljongen kommer arkitekten och konstnären Joar Nango att presentera "Girjegumpi", ett mobilt kollektivt bibliotek som sätter urfolkskulturens betydelse för samtalet kring arkitektur och byggande i fokus.

Mycket mer om detta finns att läsa på ArkDes hemsida.

Vi har bett BK Travel, som tidigare arrangerat resor för föreningen till bland annat Bordeaux och Rotterdam, att ta fram ett förslag på resa till Venedig.

Vi återkommer med detaljerat program och villkor.

TID: 12-15 oktober

VAD MER....?

MAILADRESSER

Vi försöker spara in på kopiering och portokostnader. Så, om ni får detta medlemsbrev som traditionell ytpost, skicka oss gärna en mailadress för framtida utskick. Det är även enklare och snabbare att informera om vad som händer och eventuella ändringar via mail.

ANMÄLAN TILL PROGRAM

Anmälan görs, om inte annat anges, helst via mail till föreningen: vannerna@arkdes.se. Kan även göras till telefonsvarare tel 08 611 35 96. Vid förhinder att delta i anmält program vänligen meddela kansliet så snart som möjligt, så att andra kan ges plats.

MEDLEMSAVGIFT 2023

Om man inte redan gjort det så är det hög tid att betala in årets medlemsavgift, 2023, om man även i fortsättningen önskar få dessa medlemsbrev, delta i föreningens aktiviteter och inte minst ha fortsatt fritt inträde till ArkDes och Moderna Museet nu när inträdesavgifter återinförts. Årets medlemsavgift är densamma som förra året:
Enskild medlem 400:-.
Parmedlemmar 600:-
Meddela oss gärna om man trots detta inte önskar kvarstå som medlem.

BETALNINGAR

Betalning av medlemsavgift liksom för avgiftsbelagda program görs, om inte annat anges, till föreningens
BG 5481-5634, eller
Swish 123 386 03 68.
Var noga med att ange namn och vad betalningen avser.

ArkDes - VAD HÄNDER?

På ArkDes hemsida finns alla uppgifter om aktuella utställningar och kalender med alla aktiviteter på museet. Där kan man även anmäla intresse att få ArkDes nyhetsbrev, för löpande info.

SKRIVSTUGA: KVINNOR, ARKITEKTUR OCH DESIGN

Var med och skriv in fler kvinnor i världens mest använda uppslagsverk på nätet - Wikipedia. Stockholms Kvinnohistoriska, ArkDes och Wikimedia Sverige bjuder in till tre skrivstugor under våren. Jämställdhetsglappet på Wikipedia är stort. Omkring fyra gånger så många artiklar handlar om män som om kvinnor. Runt 90% av artiklarna är skrivna av män. Var tionde namngiven arkitekt är en kvinna. Det här vill vi förändra

tillsammans med dig! På våra skrivstugor hjälps vi åt att förbättra Wikipedias innehåll, med extra fokus på kvinnor inom arkitektur och design. Inga förkunskaper krävs. På plats får du ta del av källmaterial och träffa kunniga experter. Se vidare om detta på ArkDes hemsida.

TID OCH PLATS:

Tisdagarna den 7 februari, 14 mars och 18 april, kl 15.00 - 19.00.

Biblioteket på ArkDes, Skeppsholmen.

SAMTALSSERIE OM SVENSK SAMTIDSARKITEKTUR

Med anledning av utställningen "Tham & Videgård - OM: Arkitektur" presenterar ArkDes en samtalsserie om arkitektur i förhållande till tid, nyskapandet som kreativ drivkraft, faran för arkitekten att stryka medhårs och vad som egentligen skapar omätbara värden. Se vidare om detta på ArkDes hemsida.

Samtalen äger rum i Aula ArkDes. OBS! kräver entrébiljett till ArkDes, 100:- men fritt om man visar upp årets medlemskort.

TID:

Tisdag den 7 februari, OM: TID

Ett samtal om arkitektur, hållbarhet och tidens tand. Med Malin Myrin, kulturmiljöchef Stadsmuseet, Torleif Falk, stadsarkitekt och Bolle Tham.

Tisdag 7 mars, OM: ZEITGEIST

Ett samtal om arkitektur, stilideal och zeitgeist. Med Naima Callenberg, konstnärlig universitetsadjunkt på Chalmers, Martin Videgård med flera.

Tisdag 4 april, OM: DET OMÄTBARA

Ett samtal som försöker greppa det omätbara. Med Lars Strannegård, professor och rektor på Handelshögskolan, Therese Bohman, författare och konstredaktör på Expressen och Bolle Tham.

Tisdag 2 maj, OM: INNOVATION

Ett samtal om idéerna som formar arkitekturen. Med Katarina Rundgren, arkitekt på Testbedstudio, Martin Videgård med flera.

Tham & Videgård - Om: Arkitektur

Om: Arkitektur är en fullskalig upplevelse av arkitektur och en utställning om de tankar och idéer som format några av vår tids mest enastående byggnader. *OM: Arkitektur* pågår fram över sommaren 2023.

Arkitektur i Sverige

Följ tusen år av svenskt byggande i basutställningen "*Arkitektur i Sverige*", som visar hur arkitektur och städer förändrats det senaste millenniet.

Familjerummet

I hjärtat av muséet ligger ArkDes nya familjerum, en plats för avkoppling och lek för hela familjen. Rummet är helt förnyat av inredningsarkitekterna och konstnärerna Asli Abdulrahman och Marcia Harvey Isaksson, inspirerade av mjuka, runda former och mycket materialkänsla.

Café Blom

Café Blom är öppet alla dagar utom måndag mellan 10.00 och 18.00, tisdag och fredag till 19.00. Soliga dagar är uteserveringen en oas på Skeppsholmen. Med medlemskort i ArkDes Vänner har man dessutom 10% rabatt på allt utom alkoholhaltiga drycker.

Våren är snart här

Pia Kjellgren Schönning

Ylva Lagerquist

Klas Schönning

ArkDes Vänner

c/o ArkDes
Box 16410
103 27 Stockholm
Telefon: 08 611 35 96 (telefonsvarare)
Mail: vannerna@arkdes.se
BG 5481-5634
Swish 123 386 03 68
www.arkitekturensvanner.se

Detta nyhetsbrev skickades till er eftersom ni är medlem i vänföreningen. Om ni inte längre önskar få utskick från oss vänligen [avregistrera er här](#).

