

29 oktober 2014

ARKITEKTURVÄNNER. Sommarens sensommarvandring ägde rum i Beckomberga där man nu är i full gång med att omvandla de ursprungliga vårdbyggnaderna i gamla sjukhuset. Sedan dess har föreningen gjort två studiebesök i Folksambyggnaden en på det hela taget mycket väl bevarad byggnad från 1960, med sånär intakt specialritad inredning och en fantastisk samling av svensk konst. Vi har också hunnit med finissagen av ArkDes stora sommarutställning Cykel samt den första föreläsningen i höstens Stockholmsserie. Höstens weekendresa till Karlskrona genomfördes i strålände solsken och gav en mycket allsidig bild av staden och regionen- arkitektur och konst i historia, nutid och framtid.

Detta är årets sista medlemsbrev och vi vill därför påminna om att det snart är dags att betala in avgiften för medlemskapet för 2015! Läs mer om detta nedan.

Men nu till höstens program och inbjudan till vårens resa till London!

STADEN OCH VATTNET - STADSBYGGNADSDEBATTER SOM VARIT

Den andra föreläsningen i Stockholmsserien har fokus på kritik och debatt kring Stockholmsfrågor i ett historiskt perspektiv. Den kommer särskilt att kretsa kring det som givit staden dess unika särprägel - förhållandet mellan bebyggelsen, infrastrukturen och vattnet. Föreläsare är Eva Eriksson, fil.dr i arkitekturhistoria och tidigare lektor vid Stockholms Universitet och Högskolan på Gotland. Hon var redaktör för tidskriften Arkitektur 1976-86, har skrivit en avhandling och två böcker om den moderna stadens framväxt under det tidiga 1900-talet samt medverkat i en lång rad antologier. Hon är en välkänd arkitekturkritiker.

TID: Onsdagen den 5 november, kl. 18.00

PLATS: Hörsalen, Tekniska Nämndhuset Fleminggatan 4

AVGIFT: 150 kr betalas på plats. Även icke medlemmar välkomna!!!

ANMÄLAN: Krävs ej.

SVEAVÄGEN 44- FD SKANDIAHUSET

Årets sista studiebesök går till den nyss invigda ombyggnaden av kontorshuset Sveavägen 40-46. Den mäktiga kontorsbyggnaden som stod färdig 1942 uppfördes för försäkringsbolaget Thule med Gustaf Clason som arkitekt. Det var då väldigt modernt, med flyttbara mellanväggar, glasväggar, hålkortsmaskiner och rörpost. 1966 gjordes en stor invändig ombyggnad för ett Skandia, då med Alfreds & Larsén som arkitekter. Hela kvarteret omvandlas nu: Ett hotell och en restaurang har öppnats tidigare under året, och vid årsskiftet kommer ett bostadshus, the Corner House att stå färdigt. Diligentia är byggherre, Wingårdhs Arkitektkontor projektörer och Skanska entreprenör för omvandlingen av kvarteret. Kontorshuset, som är det vi ska besöka, har fått ny fasad och en två våningars påbyggnad och takterrass. Entréplanet har öppnats upp mot omgivande gator och kontorslokalerna som nu ska hyras ut till många olika kontor har en hög grad av flexibilitet. Energianvändningen i kontorshuset ska minska med 70% jämfört med i gamla Skandiahuset. Arkitekt Cecilia Ström från Wingårdhs arkitektkontor, som arbetat många år med kvarteret, berättar om det spännande ombyggnadsprojektet och visar oss runt i byggnaden.

TID: onsdagen den 26 november kl 18.00

PLATS: Sveavägen 44

ANMÄLAN: Per mail eller telefon till kansliet

AVGIFT: 100 kr betalas på plats

ANTAL: Högst 30 personer

HOLGER BLOM OCH STOCKHOLMSKOLANS BETYDELSE FÖR STADENS PARKER

Under vårens föreläsningsserie träffade vi Thorbjörn Andersson som berättade om sin och landskapsarkitektens arbetsprocess. Under höstens sista föreläsning i Stockholms-serien kommer Thorbjörn tillbaka och ger oss en bakgrund i historien med den s k Stockholmskolan och vad dess företrädare bl a Holger Blom och Erik Glemme har betytt för landskapsarkitektu-rens allt större roll i modernt stadsbyggande. Thorbjörn Andersson, landskapsarkitekt och professor, har skrivit och/eller medverkat i ett trettiotal böcker, nu senast med en essätext i den nyutkomna guideboken om svensk landskapsarkitektur, "Stadens offentliga rum".

TID: Onsdagen den 3 december kl. 18.00

PLATS: Hörsalen, Tekniska Nämndhuset Fleminggatan 4

AVGIFT: 150 kr betalas på plats. Även icke medlemmar välkomna!!!

ANMÄLAN: Krävs ej.

AIX - ETT MÅNGSIDIGT ARKITEKTKONTOR

AIX arkitekter bildades 2001 genom en sammanslagning av fem arkitektkontor med olika inriktning. Genom bakgrunden i flera självständiga företag har AIX en stor bredd i kunskap och kompetens. Idag är de drygt 90 personer verksamma som arkitekter, ingenjörer, byggnadsantikvarier, teaterkonsulter och ljusdesigners samt administrativ personal. AIX arbetar inom tre huvudområden; stadsbyggnad, nybyggnad och ombyggnad/restaure-ring. Stadsbyggnadsuppdragen spänner mellan visionsförslag för större områden och detaljplanering av fastigheter och stadsdelar. Inom nybyggnad arbetar de främst med bostäder, skolor och offentliga byggnader, däribland Kungliga Musikhögskolan som är under uppförande och några helt nyuppförda som Lugnets skola och ett stadskvarter i Hammarby sjöstad. I flera kända byggnader i staden har kontoret varit medverkat vid ombyggnad och restaurering, såsom Waldemarsuddes entré, Fotografiska, Dans- och Cirkushögskolan m fl. Två av arkitekterna är slottsarkitekter för Drottningholms och Rosersbergs slott. Ett specialområde är även teatern, med dess teknik och ljussättning. AIX arkitekter sitter i Ragnar Östbergs industrifastighet, Industricentralen, på Hudiksvallsgatan. Vi möter företagets vd Gunilla Persson och några av medarbetarna som berättar om kontoret och aktuella projekt, bland dem Kungliga Musikhögskolan. Vi bjuds en lättare förtäring.

TID: Måndagen den 8 december, kl. 18.00

PLATS: AIX Arkitekter, Hudiksvallsgatan 8

AVGIFT: 100 kr betalas på plats.!

ANMÄLAN: Per mail vannerna@arkdes.se eller per telefon 08-611 35 96

ANTAL: 40 personer

RADIOHUSET- EN MODERN KLASSIKER

På initiativ av ArkDes tillförordnade överintendent Kerstin Brunnberg kan vi erbjuda vänföreningen en visning av Radiohuset, som i många år var Kerstins arbetsplats. Radiohuset är huvudkontor för Sveriges Radio. Där produceras och sänds stora delar av den nationella programverksamheten. Komplexet är format som ett H med två stora huskroppar som binds samman på mitten. Den nordliga byggnaden innehåller främst administrationslokaler, den sydliga studios och andra produktionsutrymmen. Mellan dess stora huskroppar finns Hangaren, en stor hall för servering entré mm. Radiohuset är, liksom grannbyggnaderna som inrymmer Sveriges Television, byggt på tidigare militärt område. Anläggningen som har ritats av arkitekterna Sune Lindström och Erik Ahnberg, VBB, stod färdig 1961.

TID: torsdagen den 29 januari kl 15. OBS tiden!!!

PLATS: Entrén Radiohuset, Oxenstiernsgatan 20 - huset "på höjden"

AVGIFT: 100 kr betalas på plats

ANMÄLAN: Per mail vannerna@arkdes.se eller per telefon 08-611 35 96

ANTAL: 20 personer

FÖRELÄSNINGSSERIE

Uppmuntrade av den goda anslutningen till höstens föreläsningsserie planerar vi att även under våren genomföra ett antal "första-onsdagen- i-månaden"- föreläsningar. Mer om detta i nästa medlemsbrev.

VÄNFÖRENINGENS RESA TILL LONDON - 20-23 MARS

London är en levande arkitekturutställning. Nu ska vi åka och titta på några av de mer än 300 märkesbyggnaderna som tillkommit på 2000-talet. Vi gör det tillsammans med londonkännaren arkitekt SAR/MSA/RIBA Ia Hjärre! *Läs mer i bifogade programblad och anmäl dig!!!*

DAGS ATT FÖRNYA DITT MEDLEMSKAP

Som alla känner till är journalisten Kerstin Brunnberg sedan i somras tillförordnad överintendent vid ArkDes med uppdrag att se över ArkDes verksamhet och ekonomi. Vidare arbetar en särskild utredare med att se över den nationella arkitekturpolitiken och vi har en sittande museiutredning. Alla dessa initiativ ska avslutas under 2015. Vid något tillfälle under nästa år väntas också gratis inträde införas till såväl Moderna Museets som till ArkDes' permanenta utställningar. Det är dock värt notera att detta troligen inte kommer att innebära att man går in gratis på allt utan att man, liksom tidigare, kommer att ta få betala för att besöka tillfälliga utställningar. Men beslut i dessa frågor ska ju tas av riksdagen senare i höst och inte förrän detta är klart vet man på ArkDes vad som gäller för kommande år. Detta betyder tyvärr att vi i dag inte har möjlighet att tala om vilka förmåner medlemmarna i vänföreningen kan komma att få under 2015.

Men det vi kan lova är att du som medlem även under 2015 kommer att erbjudas en brett programutbud: studiebesök i Stockholm, resor till intressanta byggnader och miljöer i Sverige och utomlands, möte med/ besök på intressanta arkitektkontor och motsvarande samt föreläsningar mm. Och du kan också vara förvissad om att du som medlem i vänföreningen kommer att medverka till att stödja en positiv utveckling för ArkDes och de frågor som vi i

Arkitekturens Vänner brinner för. Sammanfattningsvis: 2015 kan verkligen komma att bli spännande år för oss arkitekturvänner! På kansliet hoppas vi givetvis att du/ni ska fortsätta att vara medlem i vänföreningen. Så snart vi får klarhet i vad som kommer att gälla för medlemmarna 2015, kommer vi givetvis att informera er om detta.

Inbetalningskortet för medlemskap för 2015 bifogas och vi hoppas förstås att många av er markerar sitt stöd för föreningen genom att betala redan nu. Av inbetalningskortet framgår priset för de olika typerna av medlemskap. Ni kan förstås betala på nätet både via det angivna plusgironumret och via bankgiro 5481-5634, helst före den 28 november. Företagsmedlemmar får faktura på årsavgiften senare i höst. Och oavsett inbetalningsform: Glöm inte att skriva ditt namn!!! De nya medlemskortet skickas ut med nästa års första medlemsbrev i januari månad. Årets medlemskort gäller tom utgången av januari månad 2015.

MEDLEMSKAP SOM PRESENT

Problem att hitta på julklappar, födelsedags- eller gåbortspresenter? Ge bort ett medlemskap i Arkitekturens vänner så kan din familj, släkt, vänner och arbetskamrater glädja sig åt din gåva under ett helt år!

Detta händer på ArkDes...

KONSTANTIN GRIC PANORAMA. Den nyöppnade utställningen med verk av Konstantin Grcic, en av vår tids tongivande formgivare och möbeldesigner född 1965, pågår till den 11 januari. Utställningen omfattar ett stort antal föremål, men också glimtar från tillblivelseprocessen genom skisser, prototyper och bakgrundsinformation.

DESIGN S är en utmärkelse som delas ut varje år sedan 2005 av föreningen Svensk Form till förtjänta formgivare, arkitekter och producenter. Den 26 november tillkännages årets mottagare av utmärkelsen och öppnar en utställning med de premierade verken. Samma dag inbjuder Svensk Form tillsammans med ArkDes till DesignDagen, en heldag med föreläsningar, paneldiskussioner och workshops för den designintresserade. Läs mer www.Arkdes.se/articles/design-s/designdagen eller på Svensk Forms hemsida.

Platsens poetik. I den forskargrupp som har sin hemvist på ArkDes är det konstnärliga forskningsprojektet Platsens poetik nära sitt slutförande. Projektet behandlar vikten av gröna platser i stadslandskapet och hur dessa platser kan synliggöras och gestaltas med hjälp av ljusinstallationer och konstnärliga inslag. Projektet kommer att redovisas i form av en utställning på ArkDes och ute i trädgården 28 oktober–11 januari.

Så kommer naturligtvis **Pepparkakorna** åter inför julen (3 dec–7 jan) - och på det nya året kan vi se fram emot en fotoutställning från Barbican i London, **Arkitektur och foto i en modern tid**. Arton internationellt erkända fotografer presenterar en global arkitektur från 1900- och 2000-talet, i Stockholm kompletterade med några svenska.

ARKITEKTURENS VÄNNER, VÄNFÖRENING TILL ARKITEKTUR-OCH DESIGNCENTRUM
Mikaela Eckerod, Inger Lundmark och Hanne Weiss Lindencrona. Kansliet,
tel 08-611 35 96, är säkrast bemannat på onsdagar kl. 10-16. e-post: vannerna@arkdes.se